

**ISSR Sant'Agostino, Crema
Cremona Lodi Pavia Vigevano
Anno Accademico 2018/2019**

Schede ECTS

**ISSR Sant'Agostino
LMP Laurea Magistrale in Scienze Religiose - Indirizzo pastorale**

Antropologia culturale

Codice del Corso	ACUL
Corso Integrato	Antropologia culturale
Docenti	Lunghi Marco, Oggioni Francesco Lorenzo
Anno di corso	S
Semestre	1°
ECTS	3
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	Corso opzionale
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Non definito

Programma

- Genesi e natura dell'antropologia culturale
- Sistemi di pensiero e costruzioni del sé
- Il mito biblico della creazione dell'uomo
- La filosofia della persona
- L'antropologia della persona
- Estensioni della relazionalità
- Le avventure di Pinocchio
- Il mistero di Pinocchio
- L'antropologia della religione
- La disciplina del corpo
- Varietà e unità del genere umano

Obiettivo

PROGRAMMA DEL PROF. OGGIONI FRANCESCO

Obiettivo primario del corso è quello di introdurre gli studenti all'oggetto e al metodo dell'antropologia culturale e alle caratteristiche fondamentali del ragionamento antropologico.

L'esame del concetto di forma simbolica e delle sue potenzialità per la comprensione delle produzioni culturali permetterà inoltre di addentrarsi in alcuni degli universi simbolici più rappresentativi del modo in cui le diverse culture pensano l'essere umano.

L'esplorazione delle concezioni individuali di persona consentirà infine di ricollocare l'uomo entro una trama di relazioni – con Dio, con se stesso, con gli altri, con il creato – che informi una spiritualità della solidarietà globale.

Avvertenze

Bibliografia

La Bibbia di Gerusalemme, RCS Quotidiani, Milano 2006, vol. I. Antico Testamento. Il Pentateuco (parte I), Genesi 2, 4b-25, pp. 53, 56-57, 64.

G. RAVASI, Conoscere la Bibbia, parte I. Genesi, cap. 2. Le tre grandi armonie della tradizione jahvista, in La Bibbia di Gerusalemme, RCS Quotidiani, Milano 2006, vol. I. Antico Testamento. Il Pentateuco (parte I), pp. 333-363.

M. BUBER, Io e tu (1923), Parte Prima e Parte Terza, in ID., Il principio dialogico e altri saggi, trad. it. di Anna Maria Pastore, San Paolo, Cinisello Balsamo 2004, pp. 57-83, 111-146.

G. FORNERO, Tradizione ebraica e filosofia: Rosenzweig, Buber, Lévinas, § 3. Buber: la filosofia del dialogo e della relazione, in G. FORNERO – S. TASSINARI, Le filosofie del Novecento, Bruno Mondadori, Milano 2002, vol. II, pp. 987-990.

Un percorso a scelta fra:

PERCORSO A (processi antropopoietici)

C. CAPELLO, Antropologia della persona. Un'esplorazione, Franco Angeli, Milano 2016, cap. 4. Persona e antropopoesi, pp. 92-110.

U. FABIETTI, Materia sacra. Corpi, oggetti, immagini, feticci nella pratica religiosa, Raffaello Cortina, Milano 2014, cap. 3. Disciplina. Il corpo, il sesso, il cibo, pp. 65-93.

PERCORSO B (il sé e l'altro)

C. CAPELLO, Antropologia della persona. Un'esplorazione, Franco Angeli, Milano 2016, cap. 2. Dividui e individui, pp. 45-73.

U. FABIETTI, Elementi di antropologia culturale, Mondadori Università, Milano 2015, parte II. Unità e varietà del genere umano, pp. 55-94.

PERCORSO C (l'uomo e la natura)

C. CAPELLO, Antropologia della persona. Un'esplorazione, Franco Angeli, Milano 2016, cap. 3. Altre persone, persone altre, pp. 74-91.

PAPA FRANCESCO, Laudato si'. Enciclica sulla cura della casa comune, San Paolo, Cinisello Balsamo 2015, un capitolo a scelta e la dispensa.

Bibliografia di riferimento per i lavori di gruppo (videolezione e unità di apprendimento):

U. FABIETTI, Elementi di antropologia culturale, Mondadori Università, Milano 2015, parte I. Genesi e natura dell'antropologia culturale – parte IV. Sistemi di pensiero – parte V. Il sé e l'altro, cap. 1. Identità, corpi, «persone» - cap. 2. Il sesso, il genere, le emozioni.

G. BIFFI, Il "mistero" di Pinocchio, Editrice ELLEDICI, Leumann (Torino) 2003, cap. II. Le «verità» di Pinocchio – Appendice: Gli «attori» della «commedia».

Ulteriori indicazioni sono fornite nel corso delle lezioni.

Metodologia della tesi

Codice del Corso	MTDT
Corso Integrato	Metodologia della tesi
Docenti	Facchinetti Antonio, Mancini Lorenzo Emilio Luca
Anno di corso	4°
Semestre	2°
ECTS	2
Ore	12
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Non definito

Programma

Il corso si svolgerà principalmente attraverso esercitazioni pratiche di ricerca bibliografica su argomenti diversi in modo da offrire una ampia tipologia di esempi.

Obiettivo

PROGRAMMA DEL PROF. MANCINI LORENZO

Il corso si propone di offrire gli strumenti fondamentali per avviare lo studente all'acquisizione di una corretta metodologia della ricerca in vista dell'elaborazione scientifica della tesi di laurea.

Avvertenze

Bibliografia

D. Vinci, Metodologia generale. Strumenti bibliografici, modelli citazionali e tecniche di scrittura per le scienze umanistiche, PFTS University Press, Cagliari, 2013.

Storia delle Chiese locali

Codice del Corso	STLO
Corso Integrato	Storia delle chiese locali
Docenti	Mancini Lorenzo Emilio Luca, Dasti Romano
Anno di corso	4°
Semestre	2°
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Non definito

Programma

Lineamenti di metodologia per lo studio della storia della Chiesa locale; il paesaggio come fonte per lo studio e la ricerca.

La Chiesa di Pavia dalle origini al medioevo: figure, istituzioni e territorio.

La Chiesa di Pavia in età moderna.

La Diocesi di Vigevano dalla sua nascita all'età napoleonica.

Obiettivo

PROGRAMMA DEL PROF. MANCINI LORENZO

L'interesse non è indirizzato alla costruzione di un bagaglio di erudizione localistica, ma all'individuazione di quegli aspetti che nel corso dei secoli più fortemente hanno contribuito alla formazione di una specifica identità ecclesiale, cercando nel contempo di evidenziare come questi processi siano richiesti dalla natura teologica della Chiesa locale in quanto "Chiesa", secondo le linee ecclesiologiche ispirate dal Concilio ecumenico Vaticano II.

Avvertenze

Bibliografia

- A. Caprioli - A. Rimoldi - L. Vaccaro (edd.), Storia religiosa della Lombardia, 11: Diocesi di Pavia, La Scuola, Brescia 1995.
- A. Caprioli - A. Rimoldi - L. Vaccaro (edd.), Storia religiosa della Lombardia, 12: Diocesi di Vigevano, La Scuola, Brescia 1987.
- C. Tosco, Il Paesaggio storico. Le fonti e i metodi della ricerca, Laterza, Roma-Bari 2009.

Ulteriori saggi e contributi specifici saranno indicati dal docente a lezione.

Teologia protestante

Codice del Corso	TPRO
Corso Integrato	Teologia protestante
Docenti	Cappa Francesco Carlo, Pagazzi Giovanni Cesare
Anno di corso	4°
Semestre	2°
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Non definito

Programma

Una precisazione: teologia protestante o evangelica? Introduzione alla storia della teologia protestante. La teologia dei fondatori. La teologia liberale. (E. D. Schleiermacher; D. Strauss; A. v. Harnack)
La teologia dialettica (K. Barth)
Il primato della rivelazione e l'interpretazione esistenziale (R. Bultmann, O. Cullman, E. Kasemann)
La teologia ermeneutica (P. Tillich, G. Ebeling, E. Fuchs)
La gnoseologia critica ed ecclesiale (D. Bonhoeffer, R. Niebuhr, J. Moltmann, W. Pannenberg)
La teologia anglosassone (J. Robinson) e americana (P. van Buren e la teologia della morte di Dio)
Questioni e temi ricorrenti.

Obiettivo

PROGRAMMA DEL PROF. CAPPÀ FRANCESCO

Il corso intende offrire una panoramica generale della teologia protestante in particolare a partire da quello che possiamo definire lo "spartiacque" di questo ambito teologico, e cioè la vicenda che ha opposto la teologia dialettica a quella liberale, per arrivare a delineare le principali sfumature che il sapere teologico ha assunto sia in rapporto alle sollecitazioni che provengono dalla filosofia (in particolare quella novecentesca) sia relativamente alle provocazioni delle nuove esigenze sociali e delle emergenti difficoltà di un mondo in rapida evoluzione, segnato da conflitti e affamato di speranza.

Avvertenze

Bibliografia

La bibliografia sarà indicata durante lo svolgimento delle lezioni e prevede la lettura personale di un testo da parte degli studenti

Maffei A., *Teologie della riforma*, Editrice Morcelliana, Brescia 2004

Durante il corso saranno indicate letture dei vari autori a discrezione degli studenti.