ISSR Sant'Agostino, Crema
Cremona Lodi Pavia Vigevano
Anno Accademico 2026/2027
Schede degli Insegnamenti

ISSR Sant'Agostino
LM Laurea Magistrale in Scienze Religiose Indirizzo didattico

Pedagogia generale

Codice del Corso	S-PED/01
Corso Integrato	Pedagogia generale
Docenti	Aglieri Michele
Anno di corso	S
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	Corso opzionale
Tipo Esame	Prova scritta con domande scelta multipla
Metodo di Insegnamento	Non definito

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti prof. Aglieri Michele e prof. Lodigiani Giovanni Angelo

Le metafore dell'educazione
Le forme dell'educare
Antropologie e paradigmi dell'educazione
Categorie pedagogiche
La relazione educativa
La progettazione educativa
Formazione e professionalità degli insegnanti.

Obiettivo

Introdurre al lessico pedagogico e alle principali questioni legate alla cultura dell'educazione.
Consegnare ai corsisti una solida impalcatura concettuale volta a sostenere chi si prepari all'insegnamento o ad altri ruoli educativi e formativi.
Proporre spunti di riflessione per la cura della professione in una dimensione formativa.
Introduzione alla pedagogia come disciplina fra le scienze dell'educazione

Avvertenze

Bibliografia

È richiesto lo studio dei volumi:

Felini D., Teoria dell’educazione. Un’introduzione, Carocci, Roma 2020.
Felini D., Letture di pedagogia. Un percorso antologico, Carocci, Roma 2022.

Ulteriore testo:

Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa, Libreria Ed. Fiorentina, Firenze 2017.

Per eventuali approfondimenti personali:

Portera A., Educazione e pedagogia interculturale, il Mulino, Bologna 2022.
Anelli a., Teologia ed educazione, Morcelliana, Brescia 2024.

Teoria della Scuola

Codice del Corso	S-PED/02
Corso Integrato	Teoria della Scuola
Docenti	Marinoni Gianmario
Anno di corso	S
Semestre	Annuale
ECTS	1
Ore	12
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	Corso opzionale
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso del prof. Lodigiani Giovanni Angelo

Introduzione: l'educazione nella società complessa

Scuola, educazione, istruzione: dalla "paideia" classica alla scuola pubblica moderna.
Breve storia del sistema scolastico italiano con particolare attenzione alla sua evoluzione negli ultimi decenni (nelle norme, nell'organizzazione, nei curricoli) anche per quanto riguarda l'IRC.
L'articolazione dell'attuale sistema scolastico italiano: la scuola della Costituzione e dell'autonomia, la libertà d'insegnamento ed il diritto all'istruzione, il rapporto con le famiglie e con il territorio.

Corso del prof. Marinoni Gianmario

Linee storiche essenziali della legislazione scolastica italiana

Prima della Costituzione
I principi della Costituzione: diritto all'istruzione e scuola
Il titolo V della Costituzione
La Legge 15 marzo 1997, n. 59, art. 21 (L'autonomia scolastica)
La Legge Moratti: Legge 28 marzo 2003, n. 53
La riforma Gelmini
La Legge 13 luglio 2015, n. 107 (La Buona Scuola)

Quadro normativo dell'IRC

Breve profilo storico dell'IRC in Italia
La legislazione concordataria: dal Concordato del 1929 alla Legge 121/1985
La natura dell'insegnamento della religione cattolica
Le Intese tra il MPI e la CEI
La scelta di avvalersi o non avvalersi dell'IRC
Le attività alternative all'insegnamento della religione cattolica
La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica
L'IdR: scrutini e partecipazione agli esami

Il docente e il docente di IRC

Diritti e doveri del docente
Il docente di religione: lo status giuridico (Legge 186/2003)

Relazioni con l’autorità ecclesiastica
Formazione, aggiornamento, mobilità

Alcuni aspetti dell’organizzazione scolastica

Gli organi collegiali e di partecipazione alla vita scolastica
Dalla Alternanza scuola-lavoro ai PCTO alla FSL (Formazione Scuola Lavoro)

L’educazione civica (L. 92 del 20 agosto 2019) e l’IRC nella scuola italiana oggi

Elementi di legislazione sulla Educazione Civica
Il Documento d’indirizzo per la sperimentazione dell’insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione” (Prot. N. A00DG0S 2079 del 4 marzo 2009) e le Indicazioni sperimentali dell’IRC per la scuola secondaria di secondo grado (C.M 70/2010)
L. 92 del 20 agosto 2019: Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica e Linee guida D.M. 183 del 7 settembre 2024
IRC ed Educazione civica: pertinenza e sintonia disciplinare
Considerazioni aperte e prospettive da implementare

La parità scolastica e il diritto allo studio

Contestualizzare la questione e i presupposti storico-culturali
Presupposti di diritto internazionale e costituzionale
Sussidiarietà e autonomia
Legge 10 marzo 2000, n. 62 Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione.
IRC nella scuola cattolica e IRC nelle scuole non statali

Aspetti legislativi di attenzione alla persona

Lo statuto delle studentesse e degli studenti: DPR 24 giugno 1998, n. 249 (Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria) e DPR 21 novembre 2007, n. 235 modificato con il DPR del 08 agosto 2025, n. 134.
Progetto didattico sperimentale Studente-atleta di alto livello: D.M. n. 279, 10 aprile 2018
Confessioni religiose non cattoliche e la scuola; insegnamenti religiosi non cattolici
Riti e atti di culto a scuola
Diritto di privacy e pubblicità delle valutazioni

La scuola, i BES e la didattica inclusiva per gli studenti diversamente abili

Indicazioni legislative e consolidate disposizioni normative
Inserimento, integrazione, inclusione
Stendere il PDP (Piano Didattico Personalizzato)
La valutazione personalizzata
Il PEI

Intercultura, accoglienza e integrazione degli alunni stranieri

Educazione interculturale
Le Linee guida per l’accoglienza e l’integrazione
I neoarrivati in Italia (NAI) e il problema della lingua.

Obiettivo

Corso del prof. Marinoni Gianmario

Il corso intende affrontare alcuni aspetti di maggiore interesse della legislazione e della organizzazione scolastiche, offrendone una conoscenza funzionale per lo svolgimento dell’attività del docente di IRC e, allo stesso tempo, favorendo una adeguata consapevolezza del percorso storico e della ratio legis che li ha ispirati.

Avvertenze

Bibliografia

Corso del prof. Lodigiani Giovanni Angelo

Donati P., Il sistema educativo nella società complessa: la formazione come guida relazionale in Teoria relazionale della società, F. Angeli, Milano 1991, p. 388-439.
Legislazione Scolastica e Ordinamenti del MIUR, dal sito MIUR.

Corso del prof. Marinoni Gianmario

Note del docente
I testi legislativi e normativi citati
Porcarelli A., Nuovi percorsi e materiali per il concorso a cattedra IdR, SEI, Torino 2020.
Raspi L. (ed.), Pedagogia e didattica dell'insegnare religione, San Paolo, Cinisello Balsamo 2020.
Cicatelli S. (ed.), Prontuario giuridico IRC, Ed. Queriniana, 2020 (10^ edizione).

Antropologia culturale

Codice del Corso	SDEA/01
Corso Integrato	Antropologia culturale
Docenti	Bombelli Giovanni Matteo, Gatti Marzio
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	5
Ore	36
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso del prof. Bombelli Giovanni Matteo

Il programma si suddivide in tre parti:

a) Lineamenti storici e categorie dell'antropologia culturale
b) Aspetti dell'"antropologia urbana"
c) Analisi di alcuni nuclei logico-tematici

a) Lineamenti storici e categorie dell'antropologia culturale

1. Antropologia come "sapere" antropologico: coordinate fondamentali, oggetto e forme dell'approccio antropologico
2. Da Tylor a Boas
3. Scenario francese: Comte, Durkheim, Lévy-Bruhl
4. Mauss, Malinowski, Radcliffe-Brown, Evans-Pritchard, De Martino
5. Lévy-Strauss: profili essenziali
6. Clifford Geertz
7.Scuola di Manchester e Gluckman, Turner, Mary-Douglas e conclusioni sulla parte storico-ricostruttiva

b) Aspetti dell'"antropologia urbana"

1. Dal "fuori" al "dentro": riorientamento dello sguardo metodologico
2. Coordinate: tribale-globale, globalizzazione, ibridazione culturale, "cultura transnazionale", dinamiche reattive
3. Da Appadurai all'idea di "città"

c) Nuclei logico-tematici

1.Questioni metodologiche
2.Processi di concettualizzazione e categorie di qualificazione delle aggregazioni sociali
3. Modelli di "razionalità": tra "a-razionalità" e "ir-razionalità"
4. Intorno alla dimensione linguistico-semiotica

Corso del prof. Gatti Marzio

L'Evoluzionismo antropologico

Tylor, Morgan, Frazier

L'etnosociologia francese

Durkheim, Mauss, Van Gennep

Lo sviluppo dell'Antropologia negli Stati Uniti

Boas, Mead, R. Benedict

Il Funzionalismo

Malinowski, Evans-Pritchard, Radclife-Brown

Lo strutturalismo

Lévi-Strauss

La scuola di Manchester

Gluckman, Turner, Leach, Barth

Etnologia in Italia

De Martino

Antropologia Contemporanea

Geertz, Bourdieu, Augé, Csordas, Hannerz, Appadurai

Religioni e complessità

Forme, pratiche e rappresentazioni religiose analizzate dall'Antropologia culturale

Etnia e cultura
Violenza e cultura.

Obiettivo

Corso del prof. Bombelli Giovanni Matteo

Il corso si propone di offrire agli studenti un percorso critico relativo alle questioni che animano l'antropologia culturale. L'analisi di alcuni momenti dell'itinerario storico-concettuale, da Tylor al dibattito odierno comprensivo degli spunti emergenti dall'antropologia urbana, costituirà l'orizzonte entro il quale approfondire taluni nuclei logico-tematici sottesi all'indagine antropologico-culturale anche alla luce dell'odierno quadro socio-culturale: la questione metodologica, le categorie di qualificazione delle aggregazioni sociali, i modelli di "razionalità" e la dimensione semiotico-linguistica.

Corso del prof. Gatti Marzio

La prima parte del corso sarà dedicata alla riflessione metodologica ed epistemologica che ha caratterizzato lo sviluppo storico dell'antropologia dalla metà dell'Ottocento fino all'Antropologia contemporanea. Inoltre, verranno presi in considerazione i seguenti temi: il concetto di cultura, la ricerca di campo e gli strumenti per l'indagine etnografica, i sistemi magico-religiosi, le forme di parentela, il genere, le forme della vita politica. Nella seconda parte del corso ci si soffermerà sulla lettura del fenomeno religioso attraverso la prospettiva metodologica e le categorie analitiche della antropologia culturale.

Avvertenze

Bibliografia

Corso del prof. Bombelli Giovanni Matteo

Si indicano alcuni possibili testi di riferimento e supporto:

Fabietti U., Antropologia culturale. L'esperienza e l'interpretazione, Laterza, Roma-Bari 2000.
Paltrinieri Casella A., Lineamenti essenziali di Storia dell'Antropologia Culturale, I.S.U., Milano 2000.

N.B. Nella dispensa reperibile online si è provveduto a suggerire, in relazione ad alcune parti, qualche testo come lettura integrativa.

Corso del prof. Gatti Marzio

Bussotti L. - Gatti M. - Nahueleque L. A., La religione nel Mozambico contemporaneo, Ibis, Pavia 2012.
Paltrinieri Casella A., Lineamenti essenziali di Storia dell'Antropologia Culturale, I.S.U., Milano 2000.

Educazione ai media e alle forme simboliche

Codice del Corso	SPED/01-C
Corso Integrato	Educazione ai media e alle forme simboliche
Docenti	Gnocchi Raffaele, Rapparelli Simona
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	3
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso del prof. Gnocchi Raffaele

Temi trattati:

Forme Simboliche e (tras)formazione della cultura
Visione dell'uomo nelle forme simboliche (contemporanee)
Media e costruzione dell'identità
Definizione e sviluppo storico della media education (cenni)
Media Education e Media Literacy
Comunicazione come relazione (etica)
Identità digitale e responsabilità personale
Educazione alla verità e al rispetto della persona
Comunicazione della Chiesa nel mondo digitale: evangelizzazione e (nuovi) media.

Corso della prof.ssa Rapparelli Simona

Comunicazione: un fenomeno sociale dal quale non si può prescindere
Media, definizione e campo di azione
Media e nuovi Media: come ci influenzano?
Media Education: educare per FRUIRE
Didattica ed educazione sull'utilizzo dei media
L'educazione ai Media: il punto di vista della Chiesa Cattolica
Media Education e meccanismi di produzione del contenuto mediale
Media, linguaggi e audience
Saperi scolastici e saperi mediatici: mondi opposti?
Mass Media, quando è l'obiettivo è la massa: radio, TV, giornali, cinema, Internet, social media
Fake news e real news: come far orientare i ragazzi
Ricezione del messaggio mediale: come non subirlo ed utilizzarlo a proprio vantaggio
Bullismo e Cyberbullismo: come affrontare la questione a scuola
Focus su Intelligenzza Artificiale tra utilizzo e alcune riflessioni etiche
(eventuale: breve excursus sulle comunicazioni sociali della Chiesa Cattolica).

Obiettivo

Corso del prof. Gnocchi Raffaele

Il percorso mira a generare consapevolezza circa il ruolo educativo degli adulti ingaggiati a diverso titolo nei contesti scolastici e pastorali con specifico riferimento ai media – quale forma simbolica contemporanea - e la loro funzione strutturale e meta strutturale nella costruzione dell'identità personale e sociale.

Per questo si tratta di comprendere l’impatto esercitato dai media nei contesti contemporanei a fronte della prospettiva antropologica quale criterio orientativo per garantire lo sviluppo integrale della persona.
A partire da una contestualizzazione storica e culturale del “fare” educazione - ai media e non solo con i media - si tratta di chiarire la postura pedagogica e la relativa intenzionalità sia critico riflessiva sia critico emancipativa.
Questo processo vede l’adulto quale primo attore dello sviluppo delle proprie competenze per essere promotore della piena realizzazione delle persone a lui affidate sul piano educativo, sociale ed ecclesiale. Il percorso offrirà spunti concettuali per una progressiva coscientizzazione del ruolo di ognuno chiamato a diventare “l’apostolo Paolo del terzo millenio" (J.T. de Mendonça).

Corso della prof.ssa Rapparelli Simona

Il corso intende sviluppare nello studente una buona conoscenza dei principali meccanismi della comunicazione e di funzionamento del mondo dei media in modo tale da favorire un approccio obiettivo e non emozionale ai media e ai social media. Lo scopo è quello di promuovere l'utilizzo critico, base fondamentale per poter guidare i giovani all'avvicinamento prima e all'utilizzo diretto e corretto poi di media e social media.

Avvertenze

Corso del prof. Gnocchi Raffaele

Indicazioni per l’esame

Seguendo lo schema (Griglia valutazione orale) caricato nell’apposita sezione del sito dell’ISSR Sant’Agostino, l’esame sarà un colloquio volto a comprendere la capacità critico – riflessiva, quella espositiva e la conoscenza dei contenuti presentati a lezione e approfonditi nei testi indicati.

Bibliografia

Corso del prof. Gnocchi Raffaele

Buckingham D., Un manifesto per la media education, Mondadori, Milano 2020.
Colombo F., Ecologia dei media. Manifesto per una comunicazione gentile, Vita e Pensiero, Milano 2020.
Rivoltella P.C., Media education. Idea, metodo, ricerca, ELS La Scuola, Brescia 2019.

Durante il corso sarà data puntuale indicazione circa i contenuti da studiare. Saranno forniti materiali “extra testo” utili ad approfondire specifiche tematiche. Il materiale sarà caricato nell’apposita sezione del sito dell’ISSR Sant’Agostino.

Corso della prof.ssa Rapparelli Simona

Testo per gli studenti che volessero approfondire la tematica: Media education. Idea, metodo, ricerca, Pier Cesare Rivoltella Editore, La Scuola, 272 pp.

Psicologia dell'età evolutiva

Codice del Corso	SPSI/03
Corso Integrato	Psicologia dell'età evolutiva
Docenti	Facchinetti Antonio, Miazza Alessandra Paola
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti prof. Facchinetti Antonio e prof.ssa Miazza Alessandra

Introduzione al Corso
Parte prima: I fondamenti dello sviluppo

Cap. 1 – La psicologia dello sviluppo oggi
Cap. 2 – I contesti elettivi dello sviluppo: la famiglia e la scuola

Parte seconda: Le fasi del ciclo di vita

Cap. 3 – La prima infanzia: crescere insieme
Cap. 4 – La seconda infanzia: non più piccoli, non ancora grandi
Cap. 5 – L'adolescenza: il corpo conquista quello che l'anima desidera e l'anima conquista quello che desidera il corpo
Cap. 6 – La post-adolescenza e lo sviluppo dell'uomo fino al termine della vita

Programma centrale del corso:

Particolare accento è posto sul sistema di relazioni bambino-adulto, anche alla luce dei più recenti sviluppi della psicologia e della psicoanalisi. In particolare, lo studio sviluppa le seguenti età:

Prima infanzia. La crescita e lo sviluppo letti all'interno di una matrice relazionale: il costituirsi di un "grembo psichico" materno, la capacità di contenimento e il bisogno del bambino di essere "compreso" e "nutrito", l'esperienza di frustrazione e l'emergere del pensiero, il complesso edipico. La relazione madre/bambino come metafora delle relazioni di aiuto. Sviluppo del linguaggio e sviluppo cognitivo: il ruolo dell'ambiente nella crescita. Creatività, pensiero divergente e senso di sicurezza.

Fanciullezza. L'età di latenza: la rinuncia al "pensiero magico onnipotente" e il prevalere della "ragione" sui sentimenti. L'ingresso nella scuola primaria: agenzie educative a confronto. La "famiglia affettiva" e la "famiglia normativa": il loro ruolo nella costruzione di un "corpo psichico". Il gioco e l'amicizia. Lo sviluppo cognitivo e l'apprendimento. Fantasia e creatività: dallo scarabocchio al disegno della casetta.

Adolescenza. Una "seconda nascita": la "centralità del corpo" e l'elaborazione di una nuova immagine di sé, l'ambivalenza e l'ambiguità rispetto agli oggetti d'amore, la conquista del senso si sé e l'innamoramento. Il gruppo dei pari e i "riti di passaggio". Dal disegno della casetta alla tag.

Obiettivo

Il corso ha lo scopo di fornire strumenti conoscitivi e di riflessione riguardanti lo sviluppo affettivo, cognitivo e sociale dalla nascita all'infanzia, all'adolescenza, all'età adulta, alla vecchiaia.

Avvertenze

Bibliografia

Manuali di riferimento

Aa.Vv., Psicologia del ciclo di vita, (edd. Castelli C. – Sbattella F.), Franco Angeli, Milano 2008.
Barone L., Manuale di psicologia dello sviluppo, Carocci Editore, Roma 2020.
Berti E. – Bombi A.S., Corso di psicologia dello sviluppo, Il Mulino, Bologna 2013.
Costabile – Bellacicco D. – Bellagamba F. – Stevani J., Fondamenti di psicologia dello sviluppo (Introd. di A. Oliverio Ferraris), Laterza, Bari 2011.
J. Santrock, Psicologia dello sviluppo, Mc Graw-Hill Education, Milano 2013.
R. Vianello – G.L. Gini – S. Lanfranchi, Psicologia dello sviluppo, UTET UNIVERS., Torino 2012.

Testi specifici sullo sviluppo nei vari archi di età

Infanzia

Dolto F., Come allevare un bambino felice e farne un adulto maturo, A. Mondadori, Milano 1992.
Oliverio Ferraris A., Non solo amore. I bisogni psicologici dei bambini, Giunti, Firenze 2005.
Vegetti Finzi S., Volere un figlio, A. Mondadori Editore, Milano 1998.
Vegetti Finzi S. – Battistin A.M., A piccoli passi. La psicologia dei bambini dall'attesa ai cinque anni, A. Mondadori Editore, Milano 2014.

Adolescenza

M. Aime – G. Pietropolli Charmet, La fatica di diventare grandi. La scomparsa dei riti di passaggio, Einaudi Editore, Torino 2014.
G. Pietropolli Charmet, L'insostenibile bisogno di ammirazione, Laterza Editore, Bari 2018.
G. Pietropolli Charmet, La paura di essere brutti. Gli adolescenti e il corpo, Raffaello Cortina, Milano, 2013.
O. Poli, Adolescenti all'improvviso. 60 dritte per genitori spiazzati, San Paolo, Cinisello Balsamo /MI 2016.
S. Vegetti Finzi – A. M. Battistin, L'età incerta. I nuovi adolescenti, A. Mondadori Editore, Milano 2009.

Età adulta

Ammaniti M. – Gallese V., La nascita dell'intersoggettività. Lo sviluppo del sé tra psicodinamica e neurobiologia, Raffaello Cortina, Milano 2015.
Ammaniti M., La famiglia adolescente, Editore Laterza, Bari 2015.
Ammaniti M., La curiosità non invecchia. Elogio della quarta età, Editore Mondadori, Milano 2017.
Galimberti U., La parola ai giovani. Dialogo con la generazione del nichilismo attivo, Raffaello Cortina, Milano 2018.
Gauchet M., Il figlio del desiderio. Una rivoluzione antropologica, Vita e Pensiero, Milano 2010.
Matteo A., L'adulto che ci manca, Feltrinelli, Milano 2014.
Paregger M. – Risé C., Donne selvatiche. Forza e mistero del femminile, San Paolo Editore, Cinisello Balsamo /Milano 2015.
Recalcati M., Le mani della madre. Desiderio, fantasmi ed eredità del materno, Feltrinelli, Milano 2015.
Recalcati M., Il complesso di Telemaco. Genitori e figli dopo il tramonto del padre, Feltrinelli, Milano 2013.
Recalcati M., Il segreto del figlio. Da edipo al figlio ritrovato, Feltrinelli, Milano 2017.
Recalcati M., Cosa resta del padre. La paternità nell'epoca ipermoderna, Raffaello Cortina, Milano 2011.
Recalcati M., Non è più come prima. Elogio del perdono nella vita amorosa, Raffaello Cortina, Milano 2014.
Risé C., Il maschio selvatico. La forza vitale dell'istinto maschile. Vol. 2, San Paolo Editore, Cinisello Balsamo /Milano 2015.
Risé C., Il padre. L'assente inaccettabile, San Paolo Editore, Cinisello Balsamo /Milano 2013.

Seminario interdisciplinare

Codice del Corso	TH/01-C
Corso Integrato	Seminario interdisciplinare
Docenti	Fonte Flaminio, Neri Marino
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato dei docenti prof. Fonte Flaminio e prof. Neri Marino

Teologia e Letteratura 2026

Introduzione: il teologo alle prese con la letteratura, i fondamenti e il metodo
Dante, un classico sempre attuale
Alessandro Manzoni e il cristocentrismo poetico
Le Lettere provinciali di Blaise Pascal
La “Passione della Chiesa” secondo A. Rosmini
Alla ricerca della Verità: G.K. Chesterton
Il filosofo contadino: G. Thibon
La teologia dei semplici: G. Guareschi
Un fantasy ecclesiale: J.R.R. Tolkien
San John Henry Newman dalla religione alla fede: il teologo e la letteratura
François Mauriac e il «groviglio» del cuore ovvero la Grazia
Dalle sudate carte al cielo di Lombardia: la Biblioteca (teologica) dello scrittore.

Obiettivo

Avvertenze

Allo studente è richiesto lo studio approfondito di uno dei saggi in bibliografia, nonché la conoscenza degli argomenti trattati a lezione.

Bibliografia

Ballarini M., Bernanos. L’angoscia redenta. La sanità cristiana come risposta all’angoscia di un’epoca, Glossa, Milano 1999.
Id., Dante maestro di preghiera, Centro Ambrosiano, Milano 2008.
Id., Celesti liturgie. Con Dante in Paradiso, Centro Ambrosiano, Milano 2023.
Barsotti D., La religione di Giacomo Leopardi, San Paolo, Cinisello Balsamo 2008.
Biffi G., Contro Mastro Ciliegia. Commento teologico a «Le avventure di Pinocchio», Jaca Book, Milano 1977.
Boitani P., Il Vangelo secondo Shakespeare, Il Mulino, Bologna 2009.
Dossi M., Il santo proibito. La vita e il pensiero di Antonio Rosmini, Il Margine 2007.
Fatigati A., Boccaccio Teologo. Per una rilettura del Decameron, Mauro Pagliai Editore, Firenze 2021.
Fonte F., Per una teologia della letteratura: Thomas Mann e il paradigma biblico dell'elezione, Cittadella, Assisi 2016.
Id., «Madre de’ santi, immagine della città superna, del sangue incorruttibile conservatrice eterna». Per una ecclesiologia fondamentale manzoniana (Uomini e Dottrine 70), Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2022.
Guareschi G., Chi sogna nuovi gerani? Autobiografia, BUR 2018.
Gulisano P., G.K. Chesterton. La sostanza della fede, Ares 2017.
Id., Tolkien. Il mito e la grazia, Cantagalli 2023.

Leclercq J., Cultura umanistica e desiderio di Dio. Studio sulla letteratura monastica nel Medioevo, Sansoni, Milano 2002.
Nadai E., Gustave Thibon. Fede e filosofia di un pensatore cristiano, Fede&Cultura 2023.
Sommavilla G., Il bello e il vero. Scandagli tra poesia, filosofia e teologia, Jaca Book, Milano 1996.

Studio delle Religioni, Introduzione all'Ebraismo

Codice del Corso	TH/11-D
Corso Integrato	Studio delle Religioni, Introduzione all'Ebraismo
Docenti	Chiapasco Stefano, Pusterla Muriel Anna Maria
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	3
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso del prof. Chiapasco Stefano

Il corso offre la possibilità di avere una visione il più possibile omogenea e completa degli elementi che costituiscono il fondamento della storia del popolo ebraico e dei suoi successivi sviluppi.

Introduzione
Premesse terminologiche
Le origini del Popolo Ebraico
Le Istituzioni Antiche: Alleanza – Regalità – Tempio - Sacerdozio
Le fonti Letterarie e i testi del popolo Ebraico
Le feste del popolo Ebraico
Qumran e il Giudaismo Rabbinico
La vita degli Ebrei oggi.

Corso della prof.ssa Pusterla Muriel Anna Maria

Introduzione generale

Terminologia: ebreo/ebraismo; giudeo/giudaismo; israelita; israeliano; sionista; antigiudaismo, antisemitismo, antisionismo.
Che cos'è l'ebraismo? Difficoltà di definizione: appartenenza a un popolo, cultura, religione.
Identità ebraica e conversione all'ebraismo: "essere ebrei" e "sentirsi ebrei"; "ebrei per nascita" ed "ebrei per scelta".
Ebraismi? Le principali correnti dell'ebraismo: Orthodox, Conservative, Reform.
L'ebraismo in Italia.

La Torah

L'Insegnamento rivelato tra immanenza e trascendenza.
Il TaNaKh e l'importanza della Torah nel canone biblico ebraico.
La Bibbia ebraica come miqra'.
Torah scritta e Torah orale.
Il Talmud e la centralità dello studio.
Il midrash come metodo esegetico.
La sacralità del Sefer Torah e il Nome di D-o.
La proclamazione pubblica sinagogale e la cantillazione biblica.

'Eretz Yisrael, la Terra d'Israele

La distinzione biblica tra ’eretz e ’adamah.
La Terra dell’Alleanza.
Il Tempio di Gerusalemme quale abitazione di Dio.
La Shekhinah dentro e fuori del Tempio.
Gerusalemme e la memoria del Tempio nella liturgia ebraica.
Gerusalemme nella halakhah.
La Terra d’Israele nella prospettiva dei “tempi messianici”.

La vita quotidiana: precetti (mitzvot) e valori

Il ciclo della vita dalla nascita alla sepoltura.
Il calendario ebraico e il ciclo delle feste.
Lo Shabbat.
La preghiera e le benedizioni.
La sacralità del cibo (la kasherut) e della convivialità.
La dimensione domestica della liturgia e il ruolo centrale della donna.

Cenni essenziali alla Qabbalah

La comprensione di Dio nella Qabbalah.
Le sefirot.
La cosmogonia qabbalistica e la dinamica del tiqqun.
La Qabbalah delle lettere: l’importanza della parola e dell’alfabeto ebraico.

Il dialogo ebraico-cristiano

I documenti della Chiesa cattolica e delle altre Chiese.
Bibbia ebraica e Antico Testamento: libro degli ebrei, libro dei cristiani.
La riscoperta dell’ebraicità di Gesù di Nazaret e dei vangeli.

Obiettivo

Corso del prof. Chiapasco Stefano

Il corso si prefigge come scopo quello di introdurre lo studente ad una comprensione del mondo biblico ebraico attraverso un’analisi della sua storia, della sua geografia, della sua letteratura e delle sue istituzioni.
La sua articolazione è pensata anche a partire, e in funzione, dei corsi di teologia che gli studenti frequentano all’interno del quinquennio.

Avvertenze

Bibliografia

Corso del prof. Chiapasco Stefano

Stefani P., Introduzione all’ebraismo, Quaeriniana, Brescia 2014.
Id., Gli Ebrei, Il Mulino, Bologna 1997.
Cohn-Sherbok D., Ebraismo, San Paolo, Cinisello Balsamo 2000.
De Benedetti P., Introduzione al Giudaismo, Morcelliana, Brescia 1999.
Carmona A.R., La religione Ebraica. Storia e teologia, San Paolo, Cinisello Balsamo 2005.

Corso della prof.ssa Pusterla Muriel Anna Maria

Bibliografia di riferimento

Haddad P., L’ebraismo spiegato ai miei amici, Giuntina, 2007².
Stefani P., Introduzione all’ebraismo, Queriniana, 2014³.
Garrone D. (ed.), Ebraismo. Guida per non ebrei, Claudiana 2019.

Avvertenze

Altri volumi per l’approfondimento saranno indicati dalla docente, che condividerà anche le proprie slide.

Studio delle Religioni, Introduzione all'Islam

Codice del Corso	TH/11-E
Corso Integrato	Studio delle Religioni, Introduzione all'Islam
Docenti	Nicelli Paolo
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti prof. Nicelli Paolo e prof. Fonte Flaminio

Breve storia delle origini dell'Islâm

L'Arabia e culti pre-islamici.
Mu#ammad alla Mecca: l'uomo di fede e l'ammonitore delle folle (Profeta e Messaggero).
Mu#ammad a Medina. L'uomo di stato e il condottiero (Profeta e Messaggero).
L'integrazione della società: la Comunità Islamica; i Califfi ben guidati, il concetto di Califfato e di Sultanato.

Il Corano (Qur'ân)

Redazione e stile del testo coranico.
Contenuto: i principali temi.
Concetti etico-religiosi del Corano.
'Isa e Miriam nel Corano.

La Sunna e la Legge (Šarî'a)

Sunna: il concetto di "Tradizione" nell'Islâm.
#adîth: l'origine, le raccolte e la loro autenticità.
Le fonti del diritto e le scuole giuridiche.
Gli Huddûd Allâh.

Il culto islamico

I cinque Pilastri dell'Islâm (Arkân al-Islâm).
Concetto di Islâm, Imân, I#sân.

Il Credo islamico ('Aqîda)

La fede in Dio (Allâh), l'unico degno di tutto il culto (tawhîd).
La fede negli angeli (malâ#ika).
Fede nei libri (Kutub) inviati da Allâh.
La fede in tutti i Profeti e Messaggeri inviati da Allâh
La fede nel Giorno del Giudizio (Yawm al-Dîn, o Yawm al-qiyâma) e nella risurrezione (la resurrezione dei corpi dei credenti dopo il Giorno del Giudizio).
Fede nel destino (qadâr) e la libertà dell'uomo.

La teologia (Kalâm)

Le correnti teologiche.
La Mu'tazila.
Gli aš'ariti e la "via media".
Al-Ghazâlî, pensatore e maestro spirituale.

La mistica islamica (Ta#awwuf)

Il percorso storico delle origini.
Il Profeta e il Corano.
L'esperienza dell'Amore di Dio e l'unità dell'essere.
Il riconoscimento dell'esperienza spirituale dei ##fî.
La "via mistica" dell'Islâm nel Sud-Est Asiatico.

Obiettivo

Il corso vuole introdurre gli studenti allo studio della religione islamica attraverso una presentazione sistematica dei diversi aspetti dell'Islâm, tenendo conto dei risultati delle più recenti ricerche storiche e islamologiche, presenti nel dibattito contemporaneo tra Islâm e modernità. In questo senso, nell'esposizione in classe, verrà data particolare attenzione alla lettura storico-critica delle fonti e al problema della loro interpretazione nel mondo contemporaneo, così da rendere ragione a una religione, quella islamica, che è stata ed è tutt'oggi fondamento di una civiltà, di un modo di pensare la realtà, che abbraccia un miliardo e seicento milioni di fedeli nel mondo.

Avvertenze

Il corso verrà svolto con lezioni da remoto ad opera del docente coadiuvato da un pdf proiettato sullo schermo e condiviso con gli studenti che riassume i temi salienti del programma, sintetizzandone i contenuti.
Vi sarà spazio per le domande da parte dei partecipanti e le risposte saranno dirette ad aprire un dibattito in classe tra docente e studenti.
L'esame finale del Corso sarà orale: un argomento a scelta del candidato; una o più domande del docente fatta al candidato sul programma del Corso.

Bibliografia

Bibliografia essenziale

Testi di riferimento per l'esame:

Dispense del docente, postate sulla sua pagina docente.
Bausani A., Il Corano, BUR, Pantheon, RCS Libri S.p.A., Milano 2001.
Branca Paolo, Introduzione all'Isl#m, Ultima ristampa, Edizioni San Paolo,Cinisello Balsamo-Mi 2020
Hildebrandt Carole, Islam. Una nuova introduzione storica, Einaudi, Torino 2016.
Nicelli P., Al-Ghazâlî, pensatore e maestro spirituale, Editoriale Jaca Book, Milano 2013.
Id., Islâm e modernità nel pensiero riformista islamico, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo (Mi) 2009.

Teologia ecumenica

Codice del Corso	TH/10-B
Corso Integrato	Teologia ecumenica
Docenti	Massari Luca, Ecobi Stefano
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti prof. Massari Luca e prof. Ecobi Stefano

Dopo una prima chiarificazione terminologica e categoriale, si considererà la storia del movimento ecumenico, evento che interroga la ragione credente come uno dei più significativi segni dei tempi nel passaggio tra secolo XIX e XX. La valutazione del percorso compiuto da tale organismo sovraconfessionale ci condurrà a rivisitare la storia della Chiesa per ricostruire i fatti relativi ai diversi episodi di divisione e a considerare quali elementi nel patrimonio dogmatico delle diverse confessioni costituiscano nel presente elemento di differenze non riconciliate. Si presterà, infine, attenzione a possibili percorsi di avvicinamento e chiarificazione. Il corso prevede il coinvolgimento degli studenti nella presentazione in forma laboratoriale di possibili riletture in prospettiva ecumenica dei punti controversi nella confessione della dottrina. Si auspica la possibilità di poter coinvolgere esperti appartenenti ad altre confessioni cristiane così da fare del percorso di studio non solo una presentazione astratta della materia ma una realizzazione esperienziale di dialogo ecumenico, offrendo in aggiunta, in via facoltativa e libera, l'opportunità di visita ai luoghi di culto non cattolici presenti sul territorio e di incontro con le comunità che ivi si radunano.

Obiettivo

Il corso intendere offrire una presentazione della ragionevolezza degli sforzi ecumenici nel rapporto con la definizione della Chiesa "una" e "cattolica", interrogandosi su quali vie e metodi possano risultare più cogenti rispetto al fine di implementare l'unità tra i credenti e tra le diverse confessioni cristiane.

Avvertenze

Bibliografia

Neuner P., Teologia ecumenica, Queriniana 2000, 2011 (4a ediz.).
Rossi T.F., Manuale di ecumenismo, Queriniana 2012.
Ferrario F. – Jourdan W., Introduzione all'ecumenismo, Claudiana 2024.
Kasper W., Harvesting the Fruits. Basic Aspects of Christian Faith in Ecumenical Dialogue, Continuum 2009.
Lossky N. et Alii (Ed.), Dictionary of the Ecumenical Movement, WCC Publications 2002.

Teologia III, I sacramenti del servizio

Codice del Corso	TH/05-C
Corso Integrato	Teologia III, I sacramenti del servizio
Docenti	Morandi Anselmo, Girello Luca
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti prof. Girello Luca e prof. Morandi Anselmo

Il sacramento dell'Ordine

La vicenda teologica del ministero ordinato: percorso biblico-storico
Sintesi sistematica a partire dai documenti del concilio Vaticano II e dei più importanti documenti magisteriali postconciliari
Analisi del Rito di ordinazione del 1990.

Il sacramento del matrimonio

La nuzialità nella visione biblica

AT: “in principio” / il Dio Sposo
NT: “in principio” / il Mistero Grande

Il matrimonio cristiano noi primi secoli

Ebrei-greci-romani e primi autori cristiani.
Teologia e cuore della celebrazione del sacramento

Ricomprensione del matrimonio nella societas christiana

Sviluppo degli sponsalia e Libri liturgici medievali
Assestamento moderno e contemporaneo

Celebrazione e teologia del matrimonio

Approdo al Vaticano II, e al post-concilio.
Il Rito del Matrimonio (1969.1990) come fonte teologica

Problemi aperti

Ius in corpus. La “nuova legge” di Amoris Laetitia (2016). Seconde nozze.

Conclusione

Compimento escatologico.

Obiettivo

Il Corso si propone l'obiettivo di far conoscere l'essenza dei due "sacramenti del servizio" secondo due direttive imprescindibili: 1) matrimonio e ordine vengono studiati a partire dalle loro fonti storiche (bibliche, patristiche, liturgiche), per coglierne l'intendimento, che affonda le sue radici nell'intenzione di Cristo e della comunità cristiana fin dalle origini; 2) gli stessi sacramenti vengono quindi osservati dal punto di vista della loro celebrazione liturgica attuale, per avvertire la loro consistenza teologica e vitale all'interno dell'esperienza umana della fede cristiana.

Una sintesi sistematica permette agli studenti di afferrare le linee essenziali dei due sacramenti.

Avvertenze

Bibliografia

Per il sacramento dell'Ordine

Castellucci E., Nuovo corso di Teologia sistematica, 10: Il ministero ordinato, Queriniana, Brescia 2014.
Associazione Canonistica Italiana, Quaderni della Mendola 19: Il sacramento dell'ordine, Glossa, Milano 2011.

Per il sacramento del Matrimonio

Bibliografia essenziale:

Aliotta M., Il matrimonio (Nuovo corso di teologia sistematica 11), Brescia 2011².

Bibliografia complementare:

Lodi E., La benedizione nuziale: Sua valenza teologico-liturgica, in «Rivista Liturgica» 79 (1992), 659-691.
Massaro R. (ed.), Sui sentieri di «Amoris laetitia». Svolte, traguardi e prospettive, Assisi 2022.
Sorci P. (ed.), La celebrazione del matrimonio cristiano: Il nuovo rito nel contesto delle attuali problematiche culturali e sociali, Trapani 2007.
Triacca A.M., Matrimonio e verginità: teologia e celebrazione per una pienezza di vita in Cristo, Sodi M. e altri (edd.), Citta# del Vaticano 2005.

Teologia IV, Arte e Teologia

Codice del Corso	ANT-ART/01
Corso Integrato	Teologia IV, Arte e Teologia
Docenti	Fogliadini Emanuela, Fonte Flaminio
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	3
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti prof.ssa Fogliadini Emanuela e prof. Fonte Flaminio

Il corso si propone di offrire agli studenti l'opportunità di familiarizzare con il ricchissimo patrimonio religioso cristiano, di acquisire le fondamentali conoscenze iconografiche e teologiche e i differenti metodi per analizzare le opere d'arte, in relazione alle fonti scritturistiche e dogmatiche, e al rispettivo contesto storico, geografico, confessionale. Particolare attenzione sarà riservata ai programmi monumentali e a una lettura multiconfessionale. La valorizzazione delle molteplici tradizioni artistiche è volta a far emergere i rapporti che le tradizioni hanno elaborato tra arte e Sacra Scrittura, arte e teologia, arte e architettura, arte e liturgia. Il panorama polifonico dell'arte sacra e religiosa sarà presentato attraverso lo studio di cicli monumentali scelti, rappresentativi dei rispettivi periodi storici e delle differenti confessioni cristiane.

Obiettivo

Avvertenze

Bibliografia

Fogliadini E., Le prime dodici apostole furono donne, Àncora, Milano 2026.
Id., La chiesa di Chora. L'ultimo tesoro di Bisanzio, Àncora, Milano 2024.

Teologia ortodossa

Codice del Corso	TH/10-C
Corso Integrato	Teologia ortodossa
Docenti	Fogliadini Emanuela, Fonte Flaminio
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	4
Ore	24
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso unificato (FAD) dei docenti Fogliadini Emanuela e Fonte Flaminio

In una prima parte sarà dato spazio all'analisi storica, luogo fondativo del pensiero teologico, della dottrina e dell'iconografia. Tale ricostruzione permetterà di comprendere la peculiarità del rapporto Chiese-Stati nei secoli e di inquadrare le radici di un dialogo complesso con il cristianesimo latino, le cui divergenze teologiche erano già presenti nel primo millennio e si resero palesi, e per molti aspetti insormontabili, nel secondo. La peculiare declinazione della riflessione teologica degli Orienti cristiani, e in particolare dell'Ortodossia, è oggetto della seconda e più ampia parte del corso. Saranno dunque trattati i capitoli fondamentali – la Trinità, la cristologia, la Theotokos, la teologia dell'immagine sacra, l'ecclesiologia, la liturgia. Gli studenti saranno introdotti alla conoscenza di queste macro tematiche, invitati a scoprire le potenzialità e anche le criticità delle varie interpretazioni.

Obiettivo

Il corso ha come obiettivo di introdurre la storia dei principali Orienti cristiani e, in particolare, di presentare i capitoli fondamentali delle rispettive teologia, iconografia, liturgia, spiritualità. Un'attenzione specifica sarà riservata alla riflessione patristica, all'innografia liturgica e all'iconografia intesa come espressione della teologia per fare conoscere i principali temi creduti, celebrati, raffigurati dagli Orienti cristiani, trasmettere la specificità della Tradizione ortodossa e gli strumenti metodologici e concettuali per approfondire la ricerca.

Avvertenze

Bibliografia

Morini E. Gli Ortodossi, Il Mulino, Bologna 2002.
Fogliadini E., Parola e immagine tra Oriente e Occidente, EDB, Bologna 2015.
Gianazza P., Temi di Teologia orientale. 1, EDB, Bologna 2010.

Tirocinio didattico indiretto 5

Codice del Corso	SPED/03-D
Corso Integrato	Tirocinio didattico indiretto 5
Docenti	Marinoni Gianmario, Rizzo Iolanda
Anno di corso	5°
Semestre	Annuale
ECTS	2
Ore	20
Lingua in cui viene erogato il corso	Italiano
Modalità di erogazione del corso	Convenzionale
Tipologia di insegnamento	OBBLIGATORIO
Tipo Esame	Prova Orale
Metodo di Insegnamento	Didattica formale/lezioni frontali

Programma

Corso del prof. Marinoni Gianmario

Metodologie per una didattica delle competenze

La lettura

La lettura: una questione didattica?
Stato della questione nelle fasce giovanili in Italia
Leggere e leggersi
La “lettura” tra le competenze e nelle Indicazioni Nazionali
Leggere la Bibbia
Aspetti grafici dei testi scolastici e lettura

La drammatizzazione

Caratteristiche didattiche della drammatizzazione
Finalità educative
La drammatizzazione a scuola e durante l’IRC
Attenzioni pratiche

Le mappe concettuali

La “mappa” come strumento didattico
Aspetti terminologici
Funzionalità didattica e finalità cognitive
Percorsi di strutturazione di una mappa concettuale
Aspetti grafici

Il simbolo

Home sapiens, homo symbolicus
Crisi e ripresa del linguaggio simbolico
Per una descrizione del “simbolo” …
Distinzione tra segno e simbolo
Significatività, tensione e apertura del simbolo
Simbolo e religione
Aspetti di operatività didattica

L’immagine d’arte

Andare oltre l’immagine
Arte sacra e contemporaneità
Arte religiosa, cristiana e sacra: fonti e finalità pedagogico-didattica
Arte religiosa e sacra come forma di esegesi
Aspetti didattici
Livelli di lettura di un’opera di arte sacra
Proposte operative e di riflessione-azione sull’impiego di immagini di arte sacra

(RI)pensarsi come docenti di IRC

Stili di personalità e atteggiamenti all/nell’insegnamento

atteggiamento pratico
atteggiamento emozionale
atteggiamento logico
atteggiamento immaginativo
atteggiamento funzionale
atteggiamento espressivo

Elementi per la programmazione del Piano di Lavoro annuale e delle singole UdA (Es. la mappa di Kerr; schema progettuale con impianto a croce).

Corso della prof.ssa Rizzo Iolanda

Incontro tra libertà in atto come luogo privilegiato del rapporto educativo.
La cura di sé, della propria permanente educabilità, imprescindibile presupposto di una efficace azione educativa.
I modelli interiori, impliciti ed espliciti, come condizionanti motivazioni e prassi educativa.
Il metodo riflessivo e narrativo come strumento di formazione permanente nella pratica educativa.
L’esperienza pratica come luogo di apprendimento dinamico, adattivo e critico.
Posizione, contributo, portata e criticità dell’IRC all’interno del percorso scolastico.
Il rapporto con l’istituzione scolastica e sue dinamiche. I contesti esperienziali.

Obiettivo

Corso del prof. Marinoni Gianmario

Il corso intende offrire elementi per riflettere criticamente e con migliore autoconsapevolezza sulla attività ed esperienza di insegnamento (nello specifico nella docenza di IRC). Affrontando alcune metodologie didattiche se ne studieranno gli aspetti teorici che saranno riletti in chiave operativa e sui quali si richiederà una riflessione propedeutica o successiva a concrete attività effettuate e sperimentazioni possibili. La conoscenza delle metodologie, il metodo riflessivo e la pratica dell’osservazione in azione favoriranno la creatività e l’adattabilità nell’insegnamento.

Corso della prof.ssa Rizzo Iolanda

Il corso si propone di fornire strumenti di analisi critica e motivazionale al tirocinio attivo. Scopo correlato e altrettanto importante è quello di permettere a chi abbia già fatto brevi supplenze o si appresti a farne, di valutare in modo riflessivo l’esperienza didattica evidenziandone aspetti impliciti, punti di forza o di criticità. Un ulteriore obiettivo, condiviso e subordinato ad altre discipline, è quello di sapersi orientare nel mondo istituzionale dell’istruzione.

Avvertenze

Bibliografia

Corso del prof. Marinoni Gianmario

Note fornite dal docente
Materiali segnalati e forniti durante il corso.

Corso della prof.ssa Rizzo Iolanda

Fornasieri C. - Grassi O. (a cura di), La meta e i passi. Don Giussani e l'educazione. Confronti, San Paolo, Milano 2023.
Giussani L., Il rischio educativo, Rizzoli, 2016.
Mortari L., Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo nella formazione, Carocci 2017.
Perla L., Didattica dell'implicito. Ciò che l'insegnante non sa, La scuola 2010.

Brani a scelta del docente da:

Annichiarico V. (a cura di), Il tirocinio formativo attivo dell'insegnamento della religione cattolica, Viverein 2015.
Arici F. - Gabbiadini R. - Moscato M.T. (a cura), La risorsa religione e i suoi dinamismi, Angeli 2014.
Bertagna G. - Sandrone Boscarino G. (a cura), L'insegnamento della religione per la persona, Centro Ambrosiano 2009.

Durante il corso verranno date ulteriori indicazioni di consultazione da parte del docente.